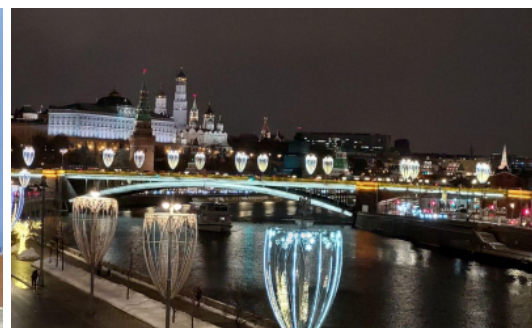




Два волшебных зимних дня в столице

Продолжительность: 2 дня

Место начала / Завершения: Москва / Москва

Места показа: Россия

Допустимый возраст: 0+

Цена от Бесплатно	
В стоимость включено • Проживание по выбору 1 ночи • Питание по программе (2 обеда) • Транспортное обслуживание по программе, • Экскурсионное обслуживание. • услуги гида-экскурсовода. • Комиссия 10% на базовую стоимость	В стоимость не включено • Ужины

Описание

Эконом-тур в Москву на 2 дня для школьных групп.

Описание и прайс лист можно скачать [по ссылке](#)

Программа

День 1

Прибытие группы. Встреча группы на жд вокзале. – Подача автобуса.

Автобусная новогодняя экскурсия по Москве. Фотографирование новогодних елок, праздничной иллюминации. Остановка у Новодевичьего монастыря. Его красно-белые башни прекрасно гармонируют с зимним пейзажем.

Посещение Храма Христа Спасителя. Подъем на Патриарший мост, откуда открываются впечатляющие виды на Московский Кремль. Здесь вы сможете сделать самые лучшие фотографии.

Обед.

Отъезд в исторический центр.

Освобождение автобуса.

Прогулка по Красной площади, остановка у храма Василия Блаженного, у Спасской Башни Московского Кремля.

Остановка в Зарядье, подъем на парящий мост, прогулка по территории ландшафтного парка, с самой высокой точки которого открывается красивая панорама на Кремль.

Через Никольскую улицу вы попадете в Исторический музей.

Посещение выставки «Сокровища императорских резиденций. Царское Село» в Историческом музее.

Особая коллекция, являющаяся символом Царского Села, объединила произведения, выполненные из янтаря XVII – начала XVIII в.: Возникновение этих раритетов связано с приобретением Петром I панелей Янтарного кабинета, изготовленных немецкими мастерами для прусского короля. Коллекция небольших по размеру предметов из янтаря, сформировавшаяся в резиденции за полтора столетия существования Янтарной комнаты чудом сохранилась. На выставке посетители получают редкую возможность увидеть шедевры этого собрания, которые обычно находятся в фондах музея.

Один из разделов выставки включает произведения ювелирного искусства XVIII–начала XX в., в том числе, созданные фирмой Фаберже, в мастерских П. Овчинникова и И. Хлебникова.

С гидом вы прогуляетесь по Манежной и Театральной площади, увидите праздничное дефиле новогодних елок на Кузнецком мосту.

Отъезд на метро в гостиницу

День 2

•Завтрак в отеле. Освобождение номеров.

Отъезд в кинопарк Москино. Путевая экскурсия. По дороге вы вспомните известные новогодние фильмы, полюбившихся киногорою и знаменитых актерах.

Прибытие в Новую Москву. На огромной территории здесь разместился кинопарк «Москино». Это самая большая съемочная площадка в Европе. Ежедневно здесь снимаются фильмы и сериалы, которые потом появляются на экране.

Новогодняя ознакомительная экскурсия «Киноэкспедиция» Продолжительность: 1,5 часа

На экскурсии вы узнаете, как снимают романтическую комедию и исторический детектив, как двигается самолет без крыльев, и кто они — все эти люди в титрах. Вы увидите самый большой хромакей в Европе, прогуляетесь по русской деревне, довоенной Москве и Берлину. А еще члены «киноэкспедиции» побывают там, где хранится уникальный и даже шокирующий кинореквизит.

Экскурсия проходит на натуральных площадках, свободных от съемок.

Общий перечень площадок.

Хромакей: возможности синего и зеленого экрана, секрет ткани и особенности конструкции. Как снимают турбулентность.

Улицы Берлина, КПП «Чарли»: Декорационный комплекс, предназначенный для съемок исторических фильмов о Берлине времен войны и периода холодной войны. Включает в себя улицу ГДР, макет Берлинской стены и контрольно-пропускной пункт на границе ГДР-ФРГ в Берлине, а также ступени Рейхстага.

Как добиться реалистичности в кадре?

«Ожившие» декорации в современных сериалах о послевоенной Германии. Работа художника-постановщика.

Рейхстаг. Магия компьютерной графики и деятельность оператора-постановщика. Как снять исторический объект в клипе современной певицы.

Сотни людей на съемочной площадке — кто они?

Центр реквизита и костюма. Вселенная художника-постановщика и художника по костюмам. Тонкости выбора реквизита: как один предмет меняет образ сцены. Уникальная коллекция костюмов разных лет и эпох.

Москва 1940-х

Прогулка по самой большой локации. Работа дизайнеров и художников: парк, музей, банк и даже кладбище.

Глухая деревня

Глубинка средней полосы, купеческие особняки и подворья. Пожар в кино: секреты работы пиротехника и фоли-артистов, тех кто записывает звуки окружения для кино.

Соборная площадь Москвы

За что отвечает режиссер и зачем ему столько помощников. Традиции и суеверия в кино.

В завершении программы вы посетите кинодом Деда Мороза.

Возвращение в Москву.

Обед.

Прогулка по Праздничному Арбату.

Новогодний Арбат – это настоящая сказка! Улицы сияют тысячами огней, воздух наполнен ароматом ели и мандаринов, а вокруг царит атмосфера праздника. Прогулка здесь – это возможность окунуться в волшебство, почувствовать предвкушение чуда и зарядиться новогодним настроением. Идеальное место, чтобы забыть о суете и просто насладиться моментом!

Отъезд на вокзал.

Дополнительно

Стоимость указана за проживание в гостинице 2*, стоимость проживания в 3* уточняйте

Места сбора группы

Москва

в месте прибытия группы

Примечание

Информация актуальная на дату получения брошюры 28.07.2026 23:02, и может быть изменена в любое время без оповещения. Не является публичной офертой.