



Серпухов купеческий. Группа 40 человек

Продолжительность: 12 часов

Место начала / Завершения тура: Москва / Москва

Места показа: Россия, Московская область, Серпухов

Допустимый возраст: 7+

Цена от 4 100 RUB

В стоимость тура включено

- транспортное обслуживание по программе,
- экскурсионное обслуживание по выбору,
- входные билеты в музеи,
- работа гида-экскурсовода.

В стоимость тура не включено

- обед от 800 руб./чел.

Описание тура

Программа тура

Встреча с гидом в Москве по адресу заказчика. Путевая экскурсия по дороге в Серпухов.

Обзорная экскурсия по древнему Серпухову, который в 2019 году отпраздновал 680 лет со времени первого упоминания в духовной грамоте Ивана Калиты. Во время экскурсии по городу вы побываете на Соборной горе, откуда открывается живописный вид на город. Церкви, высокие колокольни, валы кремля, несколько зданий XVIII в., окружённые зеленью садов создают чудесную панораму русского провинциального города, в прошлом стратегического пункта Московского княжества на реке Оке.

Посещение Владычного монастыря, одного из древнейших на Подмосковной земле, основанного в 1360 году святителем Московским Алексием. В 1878 году в обители произошло явление чудотворной иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша», исцеляющей от недугов, она хранится здесь по сей день.

Экскурсия в историко-художественный музей, расположенный в особняке XIX в., который принадлежал серпуховским купцам и текстильным фабрикантам Мараевым. В современной экспозиции русского искусства представлены полотна Г.И. Семирадского, К.Е. и В.Е. Маковских, Н.А. Ярошенко, И.К. Айвазовского, А.К. Саврасова, И.И. Шишкина, И.И. Левитана, В.Д. Поленова, В.В. Верещагина, В.М. Васнецова. Предметом особой

гордости музея является собрание живописи и графики русских художников-авангардистов начала XX в. — Д. Бурлюка, Р.Р. Фалька, И.И. Машкова, Н.С. Гончаровой, коллекция ранних скульптур С.Т. Коненкова. В разделе западноевропейского искусства представлена живопись фламандской, голландской, итальянской, французской и других школ XVI-XIX в.

По желанию обед в купеческом трактире за доп. плату 800 руб./чел.

Экскурсия в музей хлеба.

Помещение Музея хлеба имеет исторические хлебопекарные корни. Построенное в 18 веке как купеческая усадьба, в начале 19 века было преобразовано в пекарню Попова, которая кормила серпуховичей хлебом до 20 века.

В 2001 году все производство было переведено на основную промышленную площадку. А историческое здание было реконструировано, и перестроено под гостинично-ресторанный комплекс «Провинция», на цокольном этаже которого размещается теперь Музей хлеба.

Музей располагается на площади 150 м2 в отреставрированном помещении постройки 18 века с историческими кирпичными сводами, что придает особенный колорит экспозиции и позволяет ее гостям погрузиться в атмосферу купеческой усадьбы, где к столу подавали ароматный ржаной, пшеничный хлеб, различные калачи, пряники и баранки к чаю.

Основу экспозиции музея составляет коллекция антикварных приспособлений и инструментов для обработки и выпекания хлеба, предоставленная старейшим предприятием Серпухова – Акционерным обществом «Серпуховхлеб».

Уникальные экспонаты старинной домашней утвари различных эпох, макеты хлебов помогают гостям представить не только технологию изготовления, но и культуру употребления исконно русского и святого продукта – Хлеба.

Музей Хлеба совмещает традиционную классическую экспозицию с элементами живого общения с гостями во время чаепития.

Музей печати располагается в двух исторических зданиях 1890 и 1914 годов постройки. Здесь с 1917 года и по сей день работает старейшая в городе типография. Предприятие выпускает любую черно-белую продукцию на бумаге форматом А2, цветную продукцию на бумаге форматом А3, в том числе: книги, брошюры, буклеты, визитки, листовки, стикеры.

Мастер-класс по изготовлению листовки – «Воззвание В.И. Ленина к красноармейцам 1919 года» - на печатном станке 19-го века.

Посетителям предлагается почувствовать себя печатником конца 19-го века- начала 20-го века и самостоятельно изготовить с помощью старинных шрифтов, краски и бумаги агитационную листовку. Станок немецкой фирмы "Krause " весом около полтонны сооружен в 1890 году.

Возвращение в Москву.

Дополнительно

Стоимость актуальна на 1 человека в группе 40 человек, программа с художественным музеем + музеем хлеба

Возможен индивидуальный расчёт на 5/10/15/20/30 человек

Места сбора группы

Москва

по адресу заказчика